

« Et si... Parthenay réinventé »

Des jeunes de Parthenay-Gâtine ont posé leurs regards artistiques sur le Palais des congrès dans le cadre du CTEAC.

Une vingtaine de jeunes de Parthenay-Gâtine ont travaillé sur une création artistique unique portée par le service enseignements artistiques de la Communauté de communes : une projection lumineuse sur la façade du Palais des congrès.

Depuis quelques années, l'école d'arts plastiques explore de nouvelles techniques, et notamment le dessin assisté par ordinateur (DAO). Un atelier de DAO a ainsi été initié au sein de l'établissement.

« Et si... Parthenay réinventé » : faire vivre une expérience artistique aux collégiens du Marchioux et aux élèves de l'atelier ados l'école d'arts plastiques en créant ensemble une projection lumineuse unique sur une façade d'un autre bâtiment patrimonial de Parthenay.

Depuis janvier 2025, dix élèves volontaires du collège du Marchioux et quatorze élèves de l'atelier ados de Parthenay-Gâtine ont créé une projection lumineuse sur la façade du Palais des congrès, mêlant dessin assisté par ordinateur, linogravure et technique de mapping vidéo.

Ce projet a permis de porter un autre regard sur un élément de l'environnement urbain proche, se l'approprier et le réinventer. Le choix s'est vite porté sur le Palais des congrès, labellisé « Architecture contemporaine remarquable », équipement emblématique du territoire, à l'entrée du centre-ville de Parthenay.

Les ados ont découvert un lieu de diffusion culturelle du territoire, se sont initiés à une nouvelle pratique plastique : la linogravure et ont inclus des pratiques numériques dans la réalisation : DAO et mapping vidéo

Pour mener à bien ce projet, le service enseignements artistiques a fait appel à deux intervenants :

- Emmanuel Larue dont les formations de régisseur lumière et de scénographe l'ont rapidement mené à la création vidéo pour le spectacle vivant. Il manipule la vidéo pour la scène depuis une quinzaine d'années. Sa rencontre avec le Carug à Parthenay lui a permis de se lancer dans le mapping vidéo sur des bâtiments du patrimoine de la Gâtine. Il collabore avec Katell Le Gall depuis quelques années.
- Katell Le Gall qui pratique la gravure depuis une vingtaine d'années. Katell La Gall a fourni des éléments graphiques à Emmanuel Larue qu'il a mis en scène et animés pour obtenir une projection dynamique.

Le projet s'est déroulé de janvier à mai 2025 : avec une première phase pour connaître le Palais des congrès. Accompagnés par Emmanuel Larue, les élèves se familiarisent avec

le bâtiment et son fonctionnement. Ils ont déjà réalisé des clichés du bâtiment, qu'ils utiliseront pour la suite du projet. Ils ont visité l'équipement et ses coulisses. Puis, ils ont participé au spectacle « Le phoque de Weddel », programmé dans le cadre de la saison Ah ? ensuite le travail plastique d'interprétation graphique sur linogravure, accompagné par Katell Le Gall s'est déroulé dans une seconde phase pour continuer avec Emmanuel Larue pour réaliser du mapping-vidéo et enfin la dernière phase a été celle de la mise en lumière et la restitution.

La diffusion des projections lumineuse sur la façade du Palais des congrès se déroula en nocturne le jeudi 15 mai 2025 à l'issue d'un spectacle du festival Ah?, Monte Cristo, aux alentours de 22h. Elle fut ouverte à tous. La projection fut visible également les 16 et 17 mai 2025.

Le projet « Et si... Parthenay réinventé », a mobilisé de nombreux partenaires : le collège du Marchioux, le Carug, qui assurera la projection, L'association Ah?, le service développement culturel de la Ville de Parthenay et le service tourisme et patrimoine de la Communauté de communes de Parthenay-Gâtine





"ET SI ... PARTHENAY RÉINVENTÉ" PARCOURS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE

le 15 mai 2025 à 22h00



Dans le cadre du CTEAC, (contrat territorial éducation artistique et culturel), les élèves de l'école d'Arts Plastiques et du collège Le Marchioux (avec Katell Legall et Emmanuel Larue en partenariat avec le Carug), vont réaliser un "mapping vidéo" sur la façade du Palais des Congrès en réalisant des dessins, gravures puis en révélant des motifs et dessins scannés et retravaillés sur tablette puis animés.

Le mapping vidéo est une technique créative qui consiste à projeter des images ou des vidéos sur des surfaces réelles, des bâtiments, etc.

Venez (re) découvrir le Palais des congrès de façon éphémère !

Lieu: Parthenay // Palais des Congrès - De 22h à 23h