

POINT PRESSE

Date: 29 avril 2025

Lieu: Domaine des loges

Service communication

Agathe Charruaud / Tél: 05 49 64 85 26 / charruaudag@cc-parthenay-gatine.fr

INTERLOCUTEURS DU POINT PRESSE:

Elus : Jean-Michel Prieur, président de la Communauté de communes / Marina Piet, vice-présidente en charge du tourisme et de la valorisation du patrimoine

Service: Thierry Blais, service FLIP / Etienne Delorme, service FLIP, coordinateur et formateur

NOTE DE PRESSE

Les animateurs du FLIP se préparent activement

Deux mois avant le lancement de la 39^e édition du FLIP, Festival Ludique International de Parthenay qui se tiendra du 9 au 20 juillet, les animateurs recrutés par la Communauté de communes participent à une formation essentielle du 28 au 30 avril au Domaine des Loges.

Recrutement : Un intérêt toujours croissant

Plus de 250 candidatures ont été reçues pour cette édition, témoignant de l'engouement autour du poste d'animateur FLIP.

Environ deux tiers des personnes recrutées sont d'anciens animateurs souhaitant renouveler l'expérience, mais les élus tiennent également à ouvrir l'accès à de nouveaux profils chaque année

Le poste est accessible dès 16 ans et offre l'opportunité d'une première expérience professionnelle formatrice pour les jeunes du territoire.

Pour cette édition 2025, 136 animateurs ont été recrutés afin de répondre toujours plus efficacement à la forte demande des éditeurs partenaires (140 animateurs en 2024). Environ 70 % d'entre eux sont issus du territoire de Parthenay-Gâtine.

Animateurs: Une formation en quatre temps

Même dans le cadre d'un Festival des jeux, la fonction d'animateur est un vrai métier. C'est pour cette raison que Parthenay-Gâtine met en place une formation de trois jours pour préprofessionnaliser les recrues au métier d'animateur, tant dans le monde ludique que dans celui de l'animation du secteur enfance-jeunesse. La formation de trois jours allie théorie, pratique et mises en situation.

1. Créer une cohésion d'équipe

La formation débute par des **jeux de connaissance** et une **présentation du FLIP** (fonctionnement, équipe coordinatrice, rôles de chacun, consignes pratiques). Une première étape essentielle pour créer une **dynamique de groupe solide**.

2. Comprendre le rôle d'animateur

Place à la (re)découverte du rôle d'animateur et à l'apprentissage essentiel des règles des jeux. Cette année, **plus de 500 nouveaux jeux de société** seront présentés au FLIP, issus des 2000 sorties annuelles en Europe. Un moment théorique incontournable pour les nouveaux animateurs : comprendre l'univers du jeu, les étapes de psychologie et de développement de l'enfant, assimiler les compétences clés du métier d'animateur FLIP, savoir réagir en cas d'urgence, et maîtriser l'art d'expliquer une règle et d'animer une partie.

Ce socle pédagogique permet d'accompagner efficacement le public et d'adapter les propositions ludiques selon les profils des festivaliers.

3. Découvrir les espaces du FLIP

Les animateurs doivent pouvoir intervenir sur l'ensemble des espaces du festival.

Ils découvrent donc chaque espace en amont, afin de comprendre comment il fonctionne et comment l'animer, car ils peuvent être amenés à y évoluer à tout moment.

- Le Village Jeux de Société
- Le Village des Enfants
- Le Village Créateurs
- Le Village Jeux Sportifs
- Le Village Multimédia
- Le Village Jeux Traditionnels et Populaires
- Le Village Environnement
- Les Rues en Jeux & Lieux Éphémères
- Les Jeux de Simulation
- Les Trophées FLIP, Labels EducaFLIP & Silver FLIP
- La Chapelle des Arts Ludiques
- Le Palais des Jeux
- L'Espace Jeux et Accessibilité

Et cette année, place à la nouveauté avec quatre espaces inédits pour l'édition 2025 :

- Le Village Ludothèque
- Le Campus
- L'Espace Bullage de la Médiathèque
- L'Escape FLIP

4. Se projeter, s'adapter, partager

Des temps d'échanges entre anciens et nouveaux animateurs, suivis de **mises en situation encadrées par les managers**, viendront clôturer la formation. L'édition 2025 mise sur un **format**

renouvelé, avec des **modules thématiques en petits groupes** pour approfondir les savoir-faire et renforcer l'autonomie.

« Au-delà d'un simple explicateur de jeux, l'animateur FLIP est un **dynamiseur d'espace**. Il donne vie aux villages d'animation avec, autour de lui, des milliers d'outils ludiques. » *Service FLIP de la Communauté de communes de Parthenay-Gâtine*

Les objectifs de la formation

- <u>Devenir animateur FLIP</u>
 Comprendre les rôles, intégrer les postures, apprendre à animer n'importe quel espace du Festival en toutes circonstances et avec assurance.
- Développer sa méthodologie et ses activités de réserve
 Entre la formation et le festival, chaque animateur est invité à développer une méthode
 personnelle, une sorte de "guide-book" d'animations de réserve, de secours : défis, mini jeux, activités spontanées, quiz, etc. Une boîte à outils pour faire face à toutes les
 situations.

Une formation reconnue par les professionnels du jeu

La qualité de la formation des animateurs FLIP est chaque année reconnue par les éditeurs partenaires. Nombreux sont ceux qui font appel à ces animateurs pour animer d'autres événements ludiques, comme le Festival International des Jeux de Cannes. Une belle reconnaissance pour le festival parthenaisien.

